

Sopela gurea

A Z A R O A

| 2 0 2 3

Loiolan alokairuko 24 BOE eraitzeko
lanak abian



**SOPELA EQUIPARA
FISCALMENTE A LOS PISOS
TURÍSTICOS CON LAS
VIVIENDAS VACÍAS**

Apartir del 2024 se aplicará a los pisos y habitaciones turísticas el recargo del 50% del IBI que ya se aplicaba a las viviendas vacías.

04.orrialdea

ELKARRIZKETA

Oihan Aizpuru eta Alazne Aurrekoetxea: "Oso erraza da stand up paddlearen munduan sartzea; dagoeneko surf base bat baduzu, joko asko ematen du, olatu handiak zein txikiak "har" baitaitezke"

08.orrialdea

BADATOR 2023KO MUSIKAREN EGUNA!

Zuzenezko musika sustatzeko eta musika talde lokalak bultzatzeko helburuarekin, azaroaren 18an musikaren eguna ospatuko da.

11.orrialdea

PREGUNTA DEL MES



El pasado mes de octubre un skater soplense consiguió llegar a los cuartos de final del Campeonato del Mundo de Skate celebrado en Roma. **¿Cómo se llama ese skater?**

Entre los e-mails que nos lleguen a komunikazioa@sopela.eus con la respuesta acertada sortearemos una bolsa de café y otra de té, cortesía de nuestro comercio del mes **KATÉ, KAFEA, TEA & INFUSIOAK**.

¡Anímate y参与! La persona ganadora de la pregunta del mes anterior: **AINHOA URIA**.

Ludotekako azaroko programazioa

- 1:** Itxita
- 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 30:** Nola dastatu ilargia?
- 4:** Ipuinkontalaria eta liburuteka
- 11:** Jolas kooperatiboa
- 18:** Santimamiñera irteera
- 24:** Zinema "Toy story"
- 25:** Emakumeenganako Indarkeriaren Aukako Nazioarteko Eguna

Gaztelekuko azaroko programazioa

- 3, 12:** Jolas librea
- 4:** Kahoot
- 5:** Xcalextric Txapelketa
- 10:** Filma asmatu
- 11:** Yoga Saioa
- 17:** Dardo Txapelketa
- 18:** Mahai Jokoen Eguna
- 19:** Eskulanak
- 24:** Zer da A25?
- 25:** Zinema
- 26:** Futbolin Txapelketa



En marcha el nuevo sistema de cita previa de comunicación directa con el Ayuntamiento

El Equipo de Gobierno tiene entre sus objetivos prioritarios acercar el Ayuntamiento de Sopela a la ciudadanía y, para lograrlo, ha puesto en marcha un sistema de cita previa.

Este sistema no pretende sustituir a los medios establecidos legalmente para realizar solicitudes o iniciar procedimientos, si no que se trata de reforzar la accesibilidad institucional, creando un nuevo canal de comunicación directa entre los vecinos y vecinas del municipio y su Ayuntamiento.

Las agendas disponibles son:

Los miércoles por la mañana estarán disponibles las siguientes agendas:

- » Cita presencia con la alcaldesa – Guruzne Carrasson
- » Cita presencial o telefónica con el concejal de Urbanismo – Mikel Tapia
- » Cita presencial o telefónica con el concejal de seguridad ciudadana- Unai del Burgo.

Si no se pudiera acudir el miércoles, cabría la posibilidad de solicitar que se le llame por teléfono para acordar, en su caso, un nuevo horario. La forma de solicitar otro horario sería reservando una cita de las disponibles en la agenda correspondiente e indicándolo en "asunto".

El jueves por la mañana estará disponible la agenda de concejal de Desarrollo Local: Comercio Turismo y Empleo- Eder García.

Formas de solicitar cita previa:

1. Presencial en las oficinas municipales de atención al público en el Ayuntamiento o en Larrabasterra.
2. Por teléfono: 94 406 55 00 en las extensiones: 100 / 104 /105 / 601
3. Por internet desde el siguiente enlace (no precisa identificación electrónica): <https://sopela.egoitzaelektronikoa.eus/citaprevia.1>



TAMAINA HANDIKO TRASTEEEN BILKETA RECOGIDA DE VOLUMINOSOS



**T. 900 720 631
Wasap: 638 54 32 95
trastezaharrak@enviser.net**

Noiz ateria zure hondakinak?
DOMEKA GAUEAN
Non utzi? Zabor edukiontziendoan, inoiz ez barruan.

¿Cuándo sacar tus residuos?
EL DOMINGO POR LA NOCHE
¿Dónde depositarlos? Cerca de un contenedor de basura, nunca dentro.

Loiolan alokairuko 24 BOE eraikitzeko lanak hasi dira

Visesak, babes publikoko etxebizitzak sustatzeko eta hiri-birgaitze-/berrikuntzarako Eusko Jaurlaritzaren mendeko sozietate publikoak, Loiola aldean alokairuko 24 BOE eraikitzeko lanak hasi ditu. Babes ofizialeko etxebizitzen sustapen honi buruzko informazio guztia (<https://apps.visesa.eus/app/promociones-detalle.asp?id=9745>) webgunean kontulta daiteke.

Sustapen honen inbertsioa 3,14 milioi eurokoa izango da eta inguruko eraikuntza- eta urbanizazio-lanak barne hartuko ditu. Proiektutako eraikinak ingurunean integratua nahi du eta beheko solairua gehi 3 solairu izango ditu; altuera bakoitzak 7 etxebizitza, 1, 2 eta 3 gela artekoak, eta etxebizitza egokitu bat beheko solairuan. Hitzartutakoaren arabera, Udalak lurzatia eta haren eraikigarritasuna lagako ditu eta sozietate publikoak, berriz, udalaren jabetzakoa izango dena lokal bat eraikiko du bertan eguneko zentro berri bat sortzeko.

Eraikinaren atzoko aldean, berdegune bat edo aparkaleku bat jartzea komeni den zehaztuko da. Era berean, eraikinak garaje propioa izango du, etxebizitza bakoitzeko partzela banarekin.

Nabarmenzekoa da etxebizitza guztiak energetikoki jasangarriak izango direla, Visesaren sustapenetan ohikoa den bezala: fatxada aireztatua, isolamendu termikoa, plaka fotovoltaikoak, aireztapen-sistema mekanikoa, etab. Hori guztia, energia-kontsumoa murrizteko helburuarekin eta

iraunkortasun-irizpideekin bat etorri, proiektua Next Generation Funtsen bidez finantzatuko baita.

Obrak 2025eko ekainean amaitzea aurreikusten da. Etxebizitzen eskritura- eta emate-fasea 2026ko apirilean amaituko da. Udaletik argi daukate “eraikuntza amaitzeko epeak zorrotz beteko direla”.

ESKAERA

Esleipen-prozesua Etxebideri egindako eskabidearen bidez egingo da. Horregatik, Udalak Etxebiden “lehenbailehen” izena ematea gomendatzen die interesa duten sopoloztarrei, sisteman alta emateko unea kontuan hartuko baita etxebizitzak esleitzerakoan (www.etxebide.euskadi.eus).

PARKE PUBLIKOA INDARTZEA

Bestalde, Guruzne Carrasson Sopelako alkatearen hitzetan, jarduera honek “udalerriko etxebizitza-parke publikoa indartza dakar, herriarrei eta haien beharrei erantzuteko”. Alkatearen esanetan, “Loiolako BOEen eraikuntzak legealdi honetan hasi nahi ditugun beste askoren abiapuntua izan behar du, hala nola Asu, Abaro eta Errilako etxebizitzena. Sopelak etxebizitza-arazo larria du. Gazteek herritik beste udalerri batzuetara joan behar dute bizitzera. Hemen geratzea nahi dugu. Eta etxebizitzarik ez duten beste pertsona batzuk Sopelan bizi ahal izatea nahi dugu”.

Guruzne Carrasson Mankomunitateko Lehendakari Berria

Sopelako alkatea, Guruzne Carrasson (EH Bildu), Uribe Kostako Mankomunitateko lehendakari berri izendatu zuten, irailaren 29an, izandako Mankomunitateko Osoko Bilkuran, erakundeak Sopelan duen egoitzan. Alkate sopoloztarra botoen gehiengo osoa izan zuen eta Osoko Batzordeko 16 ordezkarietatik aldeko 11 boto lortu zituen. Bestalde, ordura arte mankomunitateko presidente izandako Josu Landaluzeren (EAJ-PNV) hautagaitzak aldeko 5 boto jaso zituen. Horrela, Carrassone Landaluze ordezkatuko du, 2021eko urtarriletik erakundearen buru izan ondoren.

Bilera horretan bertan, Aitor Garagarza (EH Bildu), egungo Plentziako alkatea, mankomunitateko lehendakarioorde izendatu zuten. Hala, Garagarzak, 2019-2023 legegintzaldian Gorlizko alkate izandako Nagore Utxupiren (EAJ-PNV) leku hartu du.



Abaro eta Loroñoko lursailak Eusko Jaurlaritzari lagatzeko prozesuak aurrera jarraitzen du



Sopelako Udalak urriaren 26an egindako osoko bilkuran, behin-behinean onartu zuen arau subsidiarioak aldatzea, Loroñoko partzela irakaskuntza-erabilerarako kalifikatu eta Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailari laga ahal izateko.

Abaro sektorean dagoen Abaroko lurzatia hirigintza-araauak aldatzeko prozesu horretatik kanpo geratuko da, Sopelako Auzo

Alternatibak alegazioak aurkeztu ondoren. Alegazio horiek Loroñoko eta Abaroko lursailei buruzkoak ziren eta espedientea artxibatzeko eskatzen zuten. Sopelako Udaleko osoko bilkurak onartu egin zuen AVSk Abaroko lurzatiari buruz egindako alegazioa, baina ez Loroñoko lurzatiari buruzko alegazioa. Kasu honetan, aldaketa-prozesuak aurrera jarraitzen du.

Hala ere, AVSk aurkeztutako alegazioak partzialki onartzeak ez du eteten Abaro lurzatia Hezkuntza Sailari lagatzeko prozesua; izan ere, Abaro sektore horretako Plan Partzialaren garaparen mende dago (maiatzean onartzzen), eta, beraz, Sopelako Udalak lursaila aldez aurretik okupatzeak ere aurrera jarraitzen du, arau subsidiarioen aldaketa gorabehera.

AURREPAUSOA

Guruzne Carrasson Sopelako alkatearen hitzetan, *"urriko osoko bilkura honetan erabakitakoa aurrerapausoa da Loroño eta Abaroko lursailak Eusko Jaurlaritzari behin betiko lagatzeko bidean, Eusko Jaurlaritzak behingoz konpon ditzan Zipiriñe eta Iberreko espazio-arazoak"*.

Sopela equipara fiscalmente a los pisos turísticos con las viviendas vacías

La última sesión plenaria celebrada el pasado 26 de octubre también trajo la aprobación de modificaciones en ciertas tasas e impuestos municipales. La más significativa es la equiparación fiscal a efectos del IBI de las viviendas y los alojamientos en habitaciones de vivienda particular para uso turístico con las viviendas vacías. Así, a partir del 2024 se aplicará a los pisos y habitaciones turísticas el recargo del 50% del IBI que ya se aplicaba a las viviendas vacías.

También se han aprobado medidas fiscales favorables para personas que se encuentran en situación de vulnerabilidad (IBI) y para familias numerosas (IBI e impuesto sobre vehículos). En el caso de las familias numerosas se tendrán en cuenta sus ingresos y otras circunstancias como violencia de género y diversidad funcional.

A partir de hora la utilización de las instalaciones de Kurtzio Kultur Etxea será gratuita para los grupos y asociaciones sin ánimo de lucro del municipio. Con esta medida se formaliza una reivindicación recurrente de los propios movimientos sociales de Sopela.

Por otro lado, se flexibilizan las condiciones

para que las y los usuarios del contenedor marrón puedan disfrutar de la aplicación de la tarifa reducida de la tasa de gestión de residuos, suponiendo un ahorro anual de 22,27€.

Con el objetivo de hacer sostenibles las cuentas municipales y no aplicar incrementos bruscos, la sesión plenaria aprobó también la actualización del IBI en un 1,50%, pasando de un tipo de gravamen del 0,2068% al 0,21%: por ejemplo, una vivienda con valor catastral de 100.000€ pagaría únicamente 3,20€ más).

Donde sí se ha dado un incremento de gravamen es en los bienes inmuebles con valor catastral superior a 300.000€, a los que se les aplicará un tipo de gravamen superior del 0,252% (un %20 más que el tipo normal). Del mismo modo, se ha actualizado la tasa de gestión de residuos en un 1,99% (2,17€ más al año), ya que lo recaudado mediante esta tasa tiene que cubrir el 100% del coste de recogida de residuos.



RECTIFICACION

En el número de octubre de Sopela Guerea presentamos a las y los integrantes que conforman la corporación municipal al completo. En los perfiles de las y los integrantes de EAJ-PNV y AVS-AA no se incluyeron sus direcciones de correo electrónico de contacto. A continuación pasamos a especificarlas:

EAJ-PNV

Josu Landaluze Zarandona:

j.landaluze@sopela.eus

Amaia Guenetxea Villalabeitia:

amaia.guenetxea@sopela.eus

Gotzon Garai Elgezabal:

gotzon.garai@sopela.eus

Mª Angeles Ibarra Egiguren:

mangeles.ibarra@sopela.eus

Alberto Sobron Calvo:

alberto.sobron@sopela.eus

Maider Cristina Nuñez Guinea:

maider.nunez@sopela.eus

AVS-AA

María Luisa Gadea Nebreda:

marialuisa.gadea@sopela.eus

Azaroaren 25A, aldarrikapen eguna

Urtero, azaroaren 25ean, Genero Indarkeriaren aurkako Nazioarteko Eguna ospatzen da. Mugimendu hau 1981ean hasi zen Latinoamerikan, Minerva, Patria eta María Teresa Mirabal aizpen omenez. Haien aktibismoaren ondorioz, hainbat aldz torturatu eta espetxeratu zituzten hiru ahizpak, eta, azkenik, 1960ko azaroaren 25ean Trujillo diktadorearen aginduz bahitu eta jipoitu zituzten. Mirabal ahizpen hilketak hamaika protesta eragin zituen herrialdean eta Latinoamerikako ikur bihurtu zituen genero indarkeriaren aurkako borrokan.

2023 honetan, Sopelako Udaletik aldarrikapenez beteriko egun honetan parte hartzen eta giza eskubideen uraketa hau gaitzetsi eta arbuiatzent duen herritargo konprometitu baten parte izatera gonbidatzen zaituztegu: "Azaroak 25 data berezia da. Egun honen garrantzia eta sinbologia ezin da ukatu. Baino, ezin dugu ahaztu lana egunero egin behar dela. Sistema heteropatriarkal hau aldatu ahal izateko, sistema hau des-eraikitzeko, lan asko dago egiteko, asko egin den arren. Pausuak aurrera eman ditugu baina beste hainbeste egin behar ditugu. Azken finean,



azaroak 25 a bezalako egunak desagertzea izan behar da helburua, horrek esan nahi duelako benetako berdintasuna lortu dela. Hori da benetan garrantzitsuena, apurka apurka aldaketa horiek ematea, merezi dugun berdintasunean bizi ahal izatea".

June Lazaro: "Berdintasunerako hezkuntzan aurrerapausoak eman badira ere, oraindik lan handia dugu egiteko"

Sugarri soplako neska gazte taldea 2022ko ekainean sortu zen Aistak talde feministak utzitako hutsunea betetzeko eta neska eta gazte bezala jasaten diren egunerokotasuneko zapalkuntzei erantzun irmoa emateko xedearekin. Azaroaren 25a gertu dagoela aprobetxatuz, taldeko kide den June Lazaroarekin solaxalditxo bat izan dugu hain aldarrikatzailea den egun honen inguruan taldeak duen ikuspuntua ezagutzeko.

Nola aurkezten da A25 hau? Nolako jarduerak prestatu dituzue?

A25 hau indartsu aurkezten zaigu. Izañ ere, irailetik Sopelako Sare Feministarekin biltzen ibili gara azaroaren 30ean egingo den grebari orokor feministari begira, eta honek asko indartu du sarean eta gure taldea bera. Greba eguna, azaroak 25a baino bost egun beranduago den arren, premiazkoia iruditzentz zaigu Emakumeenganako Indarkeria Sextaren Aurkako Eguna ozen aldarrikatzea. Horretarako, manifestazio bat antolatu dugu 19:00-tan, Udaletxeko plazatik irtengo dena, eta eguna hurbiltzen doan heinean gure sareetatik zabalduko duguna (Instagramen @sugarri_sopela eta @sopelakosarefem). Manifestazioaren amaieran, ekimen ikusgarri eta parte-hartziale bat egitea dugu buruan, eta eguna nola itxiko dugun oraindik zehazteke dago. Azaroan zehar asanblada irekiak egingo ditugu Sopelako emakume gazte eta helduekin, dena tenkatzen. Beraz, antolaketan parte hartu nahi baduzu animatu, feminismora batu!

Nola dago gaur egun berdintasunari buruzko hezkuntza?

Berdintasunerako hezkuntzan aurrerapausoak eman badira ere, oraindik lan handia dugu egiteko. Eskoletan egiten diren taller eta hitzaldiez gain, deseraikitze prozesu handia eman behar da emakume zein gizonetan. Izañ ere, emakumeek ahalduntze prozesu bat eman behar dugun heinean, gizonek atzerapauso bat eman, eta haien burua deseraiki behar dute. Honetarako, oraindik

ez da tresna indartsurik ezarri hezkuntzan. Hala ere, berdintasunerako hezkuntzak aurrerapen handia izan du azken urteotan.

Indarkeria matxista desagerrazteko, beharrezko da sentsibilizazio kolektiboa, gizarte osoak parte har dezan. Posible al da hori?

Emakumeen aurkako indarkeriaren kasuan, sentsibilizazioaren bidez ezkutuan dagoena azaleratzea lortu nahi da, honen zergatik ezagutzeko eta ulertzeko, eta pertsona bakoitzak honi aurre egiteko modu pertsonala edo kolektiboa bilatu ahal izateko.

Honetarako, gizartean kontzientzia orokor bat egotea funtsezkoa da, ez baita nahikoia emakumeek soilik kontzientziatuta egotea. Hau lortzea posiblea da baina horretarako, gizonezkoek gai honekiko jarrera aktiboa hartu beharko lukete, euren pribilegioei uko eginez eta haien jarreren inguruaren hausnartuz, batzuk oraindik honetarako prest egon ez arren.

Zein da desagerrazteko gako

Gaur egungo sistema zisheteropatriarkal kapitalista matxista den heinean oso zaila da indarkeria matxista bere baitan desagerraztea. Inposatutako sistema honetan arrakala esanguratsu bat sortu beharko litzateke benetako desagerpen eta erroko eraldaketa bat emateko, baina horren bidean, guri dagokigu indarkeria matxista desagerrazteko zenbait gako ematea eta borrokatzaea.

Egun, gure gizartean ematen diren indarkeria



matxisten kasuen aurrean, lehenik eta behin, erasoja jasan duen emakumearen hitzaren zilegitasuna defendatzea eta bermatzea dagokigu, inolako joera patriarkalek zalantzan jarri ez dezan. Bigarrenik, etxearen zein eskolan hurrengo belaunaldiak txikitatik feminismoz blaitea aldarrikatzen dugu, hezkuntzaren garrantzia azpimarratuz. Hirugarrenik, ezinbestekoa da gizonek, talde zapaltzaile diren heinean, dituzten pribilegioen eta portaeraren inguruan benetako ardura hartzea eta zenbait jarrera ez birproduzitzea.

Neurriak hartu ahal izateko, beharrezko da salaketa jartzear; hala ere, askotan, biktima beldurra, errua eta lotsa sentitzen ditu, eta ez du salaketa jartzeko arriskurik izan nahi.

Zein da emakume hori pausoa ematera animatzeko modurik onena?

Kasu konkretu batzuetan salaketa jartzear edota prozesu legal bat hastea ezinbesteko neurri bat izan daitekeen arren, gure ustez, foku nagusia honetan ipintzea ez da aukera bakarra, ezta onena ere. Indarkeria matxistaren kasu baten aurrean, kanpainia ezberdinak oso argi utzi dute beti nolako garrantzia duen egoera hori salatzek, eta oso normalizatuta dagoen arren, gure ustez, arreta nagusia indarkeria pairatu duen emakumearen behar propio eta denboretan ipintzea ezinbestekoa da, bestela, ardura eta erantzukizun osoa emakumearengan jaisten dela ematen du, salaketa ipini ezean konponbiderik egongo ez dela ulertaraziz.

Sopela Surf Business Meeting 2023 arrakastatsua

Sopela surfaren eta irristatze-kirolen sektoreko profesionalen topagune bihurtu zen berriz ere, Sopela Surf Business Meeting-en zazpigarren edizioa dela eta. Joan den urrian ospatu zen, 25etik 27ra, Kurtzion eta Getxon.

Sopelako Udalak, Toki Garapen, Merkataritza, Turismo, Enplegu eta Ekonomi Sustapen Sailaren bitarbez, sinergiak sortzea, tokiko profesionalak eta udalerriarentzat hain garrantzitsua den sektore honetako ekintzaileak inspiratzea eta babestea helburu duen topaketa berri hau bultzatu du beste behin.

Urriaren 25ean Getxo Itsas Huben egindako empresa-networking saioaren ondoren, urriaren 26an, Sopelako Kurtzio Aretoan surfaren industriaren nazioarteko eta puntako lau hitzaldi burutu ziren.

Munduko shaper onenetako bat den eta besteak beste, Gabriel Medinaco

munduko txapeldunaren tauen arduraduna den Johnny Cabiancak surf-taulen nazioarteko industriari buruz gaur egun duen ikuspegia partekatu zuen. Bestalde, Gabriel Pérez bartzelonarrak "El niño" fenomenoa jorratu zuen, eta haren ondorioak eta Alex Rayón bilbotarrak Adimen Artifizialak surfaren munduan duen erabilera eta aukerak aztertu zituen. Zalantzak gabe, surfaren industrian eragin eztabaideazina duten eta boladan dauden bi gai horiek.

Urriaren 27an kongresuari amaiera eman zitzzion tailer formatuko lantxardunaldi tekniko batekin. Bertan, hondartzako lizenziak kudeaketari buruzko egungo araudia aplikatzeko gakoak garatu ziren, surf eskolekin eta udal arduradunekin batera, Basqueturrek, Turismoaren Euskal Agentzia, egindako txosten juridiko zehatz baten ondoren.



EL AYUNTAMIENTO DE SOPELA AMPLÍA LAS AYUDAS A PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD SOCIAL



Ayudas al alquiler

- Para jóvenes de entre 18 y 35 años que no hayan podido acceder a las ayudas de GAZTELAGUN.
- Para mayores de 36 años.
- Personas sin permiso de residencia.



Pobreza energética



Brecha digital



Material escolar

Formación y desayunos de trabajo para comercios y negocios

Ya están en marcha las píldoras formativas para la transformación digital y comunicacional dirigidas a comercios y negocios de Sopela. Enmarcado en el programa Sopela Integra, abordan cuestiones como los trámites electrónicos con la Administración, gestión de ayudas y subvenciones, Ticket Bai, entre otras cuestiones de interés. Esta formación tiene lugar en horario de 14 a 16 horas, entre octubre y noviembre.

De manera paralela, también han arrancado los desayunos de trabajo, destinados al mismo colectivo. Se trata de generar un espacio de encuentro y cooperación, en el que se creen sinergias y modos de colaborar entre comercios y negocios del municipio. Este networking se desarrolla un viernes al mes, de octubre a julio, en horario de 8:00 a 10:00 de la mañana.

Ambas acciones se dan en los locales ubicados en la calle Doctor Landa 3. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto con Aldalan a través del número de teléfono 944069626 o escribiendo a rrhh@aldalan.com.

EUSKERA PARA COMERCIOS

Por otro lado, como todos los años, el Euskardegia Municipal de Sopela organiza cursos de euskera para comerciantes y hosteler@s de la localidad, con horarios especiales, adaptados directamente para este tipo de alumnos y alumnas: Para comerciantes de 7.30 a 9.00 de la mañana y de 15.30 a 17.00 de la tarde. Para los hosteleros, de 6.30 a 8.00 horas.

Puedes informarte llamando al 946 76 31 54 ó al 944 065 514 o en el propio Euskardegia Municipal (Enrique Urrutikoetxea 10, 09.00-13.00 y 16.00-19.00).



PLAZO DE SOLICITUD:

del 13 de octubre al 13 de noviembre, ambos inclusive

Registro General del Ayuntamiento de Sopela (Sabino Arana, 1)

<https://sopela.egoitzaelektronikoa.eus>

Peio González: "El skate representa perfectamente lo que significa caer y volver a levantarse"

El skater soplontarra Peio González logró llegar a los cuartos de final del Campeonato del Mundo de Skate celebrado el pasado mes de octubre en Roma. A sus 16 años, Peio ha pasado de ser una promesa a convertirse en toda una realidad dentro del creciente circuito skater. Sentado en su "patín", no duda en invitarnos a conocer el vasto universo del skate.

Bueno, has conseguido llegar hasta los cuartos de final del Campeonato del Mundo de Skate celebrado recientemente en Roma. Un más que meritorio puesto 19. ¿Cómo ha sido la experiencia?

Ha sido una experiencia genial. Este campeonato ha sido una de las pruebas puntuables para las clasificatorias de las Olimpiadas. En enero hubo una en Dubai pero no pude acudir ya que me lesioné el codo. Luego se celebró otra prueba en Argentina con menos puntos en juego, pero no me salió tan bien. Es por ello que este Campeonato del Mundo celebrado en Roma era mi última oportunidad para intentar entrar; trabajé muy duro y aunque finalmente me quedé a las puertas de las semifinales logré un más que meritorio puesto 19 (cuartos de final), lo que aún mantiene vivas las posibilidades de acceder a las Olimpiadas.

¿Cómo fueron tus inicios en el mundo del skate?

Tengo que admitir que comencé con el surf cuando era bastante joven y luego, más tarde me adentré en el universo skate. Mis padres siempre me recuerdan una anécdota ligada a mi primer contacto con el mundo del skate. La cosa es que un día, jugando en un parque, otro niño me dejó su skate y aluciné. Aquello fue un punto de inflexión. Mis padres me compraron una tabla de skate y empecé a practicar. También recibí clases. Y hasta hoy (ríe). Siempre me han maravillado los trucos de las tablas.

¿Cuál es tu trayectoria en la competición?

He tenido la suerte de competir bastante. Fui campeón de Euskadi tres veces seguidas. A nivel estatal logré un segundo puesto. El año pasado participé en el STU Open de Brasil logrando un meritorio puesto 12. Fue increíble. Aunque no era puntuable es una de las citas más importantes del circuito mundial.

¿Cuáles son tus expectativas de futuro respecto al skate? ¿Cuál es tu sueño?

Participar en los Juegos Olímpicos sería increíble. Ya no te digo ganar una medalla. Mi objetivo es lograr el pase para las Olimpiadas de París que se celebrarán el año que viene. Y si no lo consigo, intentar lograr el pase para las siguientes de 2028 en Los Ángeles. Estoy trabajando muy duro para lograrlo.

¿Consideras el skate un hobby o un deporte de competición?

Para mí es más un hobby. Entrenó y practico duro pero no dejo de socializar, estar con mis amigos y tener una vida "normal". Para mí, el skate es una forma de expresión. Incluso si no hubiera competiciones seguiría practicándolo y disfrutando con ello.

¿Cómo te preparas para competir?

La técnica es vital pero cuidar y trabajar el aspecto físico es muy importante también. Trabajo ambos aspectos. Practico entre dos y tres horas al día, normalmente en Sopela, Berango y Leioa.

¿Cómo definirías el skate? ¿Qué tiene el skate que no tenga otros deportes? ¿Qué le hace especial?

El skate representa perfectamente lo que significa caer y volver a levantarse. Suena algo metafórico pero es así. Al final, por mucho que finalmente logres dominar o realizar un truco, sabes que en algún punto del camino te vas a caer y te vas a tener que levantar para seguir intentándolo. La analogía del skate con la vida real es clara: si te caes en el camino, no queda otra que levantarte y seguir intentándolo, hasta que al final obtienes aquello por lo que has trabajado.

Para mí el skate es una válvula de escape. Si tengo un mal día o estoy algo estresado, cojo mi patín y me evado de todo. Tiene un componente terapéutico. Aparte es un movimiento bastante



social e interactivo que te permite conocer a mucha gente.

El skate siempre ha sido una práctica ligada "a la calle" y conectado un determinado estilo de vida. ¿Crees que aún mantiene esos valores?

Sí que es verdad que el skate siempre ha estado ligado al mundo de la calle y ha sido un estilo, por decirlo de alguna manera más "callejero" pero creo que esa concepción está cambiando, más que nada, por la profesionalización y el carácter competitivo y mediático que ha adquirido, aunque seguro que aún habrá gente que piense que es de "maleantes" (ríe).

Sopela ha estado tradicionalmente más ligado al surf. ¿Está eso cambiando? ¿Habrá que potenciar más el skate?

Sopela siempre ha estado más ligado al surf aunque creo que poco a poco el skate está adquiriendo una dimensión y seguimiento mayor. Conozco surfistas que han comenzado a hacer skate. Encima ahora que se ha puesto tan de moda el surfskate, muchos prueban con el skate clásico.

Badator Kulturaldia 2023

Laugarren urtez, badator "Kulturaldia 2023" Uribe Kostara. Azaroaren 11n hasi eta abenduaren 3ra arte, hilabete batez, kultura-ekitaldiak euskaraz eta doan gozatzeko izango dute Plentzia, Gorliz, Lemoiz, Urduliz, Sopela eta Barrikako bizilagunek. Ekimenak Uribe Kostako eskualdea osatzen duten udalerrietan euskararen erabilera sustatzeko eta indartzeko helburua duten bederatzi jarduera kultural biltzen ditu.

Lehenengo hitzordua Plentzian izango

da, azaroaren 11n, Eire eta J Martina taldeen kontzertuarekin. Azaroaren 18ko eta 19ko asteburuan kale animazioa izango da protagonista Lemoizen eta Gorlizen, Mitologikoa eta Afrika Bibang kalejirekin, hurrenez hurren. Aurten gainera, nobedade gisa, Gorlizen (azaroak 18, Olaia Inziarterekin) eta Urduliz (azaroak 25, X Sakararekin) Pole Dance saioak izango dira.

Urdulizn kale animazioa ere izango da azaroaren 26an Sonakay

bandarekin. Abenduaren batean, publiko tradizionalenak Ane Labaka, Sustrai Colina, Nerea Ibarzabal eta Imanol Uriaren bertsoez gozatzeko aukera izango du. Abenduaren 2an aldiz, soplontarrak Xabi Aburuzagaren musikarekin eta Meñakozen dantzak disfrutatzeko aukera izango dute. Eta bukatzeko, "Kantu Kolore" ikuskizunak amaiera borobila emango dio programazioari abenduaren 3an, Barrikan, Euskararen Nazioarteko Egunean hain zuzen ere.



ISA World Stand Up Paddle (SUP) and Paddleboard Championship 2023an parte hartu berri duzue Frantzian. Nolakoa izan da esperientzia? Zer emaitza lortu dituzue?

Oihan: Egia esan, pozik geratu nintzen, oso ondo etorri zitzazkidan olatu indartsuekin gozatu ahal izan nuelako. Pertsonalki, beti nahiago dut itsaso "mugitura" egotea. Mauka dezena pasa nituen, errepeskan erori nintzen, mahukabatzuk pasa eta berrirolotu halizateko. Azken txanda motz samar geratzen zitzaidan, baina, oro har, oso pozik amaitzen nuen.

Alazne: nire kasuan, lehen txanda eskuragarria izan ondoren, intentsitate eta zaitasun handiko kanporaketa bat jokatu behar izan nuen, neure burua pisu astunekin neuriaz. Aurrera egitea erraza izango ez zela jakinda, neukan guztia eman nuen; errepeskara joan nintzen, bi txanda eman nituen, eta azkenekoan baldintza ez oso onuragarri eurregin behar izan nien. Azkenean, top 10ean amaitu nuen lehiaketatik kanpo, baina onartzen dut urrunago iristea gustatuko zitzaidala, oso gertu egon bainintzen. Azkenean, talde osoko puntuen batuketan munduko txapeldunorde geratu ginen.

Parte hartze horretaz gain, Sopelara itzulia berria naiz Portugalen ospatu berri den paddle surfeko Europako txapelketako urrezko dominarekin. Ez nuen espero irabaztea baina horrela izan da. Oso pozik nago.

Azalduko zeniguke zertan datzan eta nola praktikatzen den? Praktika horiek guztiak bereiz zenitzakete?

Oihan: Terminologia konplexua da, egia esan. Termiño asko dauden arren, azpimarratu behar da termino zuzena Stand up Paddle dela. Paddle surf izenez ere ezaguna da, baina termino zuzena Stand up Paddle izango litzateke, beronek bi aldaera nagusi izanik: Stand up paddle race eta Stand up paddle surf, praktikatzen dugun modalitatea.

Alazne: Azkenean bi modalitate daude Race

Elkarritzeta

"Oso erraza da stand up paddlearen munduan sartzea; dagoeneko surf base bat baduzu, joko asko ematen du, olatu handiak zein txikiak "har" baitaitezke"

Oihan Aizpuru eta Alazne Aurrekoetxea sopeloztarrek urte batzuk daramatzate stand up paddle-aren pisu astunekin batera buruz-buru lehiatzen. Horregatik, irailaren 24tik urriaren 1era bitartean ospatutako ISA World Stand Up Paddle (SUP) and Paddleboard Championship 2023an, ez ziren oharkabeen pasatu. Espero bezala, itxura oso eman zuten, ederkiro lehiatuz. Alazneren kasuan, paddle surfeko Europako txapelketako podiumaren gorenera igotzeko aukera ere izan du duela gutxi, Sopelara urrezko dominarekin itzuliz. Biekin stand up paddle fenomeno berrian murgiltzeko aukera izan dugu.

modalitatea esprint edo distantzia luzeko lasterketak bezala dira, funtsen arraunean egitea da kontua, eta gero surfaren barruan beste aldaera batzuk egongo lirateke, hala nola taula laburra, longboard-a eta Stand up paddle surfa, Oihan eta biok lehiatzen garen modalitatea.

Nola hasi zineten mundu honetan murgiltzen? Surfa izan al zen, kasu askotan bezala, abiapuntua?

Oihan: Biok surfetik abiatu ginela bat gatoz. Ni, zehazki, ohol motzarekin hasi nintzen. 15 urterekin longboard pixka bat sartu nuen eta geroago stand up paddle. Hiruretan lehiatzen nintzen, baina apurka-apurka stand up paddle aukeratu dut.

Alazne: Peñatxuri surfeskolan erataula motzean hasi nintzen. Junior mailako txapelketaren batean eta Euskal Herriko eta estatuko zirkuitoan lehiatzen hasi nintzen. 2014ko Joko Atlantiko Nautikoetara arte ez nuen stand up paddle-a probatu; ondo ematen zidala ikusi nuen, eta modalitate horretan lehiatzen jarraitu nuen, taula motzarekin uztartuz. Emaitza onak lortu nituenetan, stand up paddle aukeratu nuen.

Normalean, munduko zirkuituan lehiatzen diren stand up paddle atletek, Oihanek eta biok adibidez, modalitate gehiago praktikatzen dituzte; diciplina anitzekoak gara.

Oihan: Oso ezohikoa da norbait zuzenean stand up paddle-n lehiatzera sartzea surfetik pasatu gabe. Esan dezagun oinarria dela.

Badirudi stand up paddle modalitatea gero eta ezagunagoa eta jarraituagoa dela. Zuen utez, zergatik gertatzen da hori?

Alazne: Argi dago ospe gehien izan duen surf modalitateetako bat dela. Nire utez, arrazoietako bat da leku desberdinetan egin daitekeela: ibaietan, lakuetan edo itsasoan. Oso erraza da stand up paddleraren munduan sartzea; dagoeneko surf base bat baduzu, joko asko ematen duen modalitatea da, olatu handiak zein txikiak "har" baitaitezke. Ia-ia, edozein itsas baldintzarekin egin daiteke.

Stand up paddlera "lotzea" oso erraza; ariketa

fisikoa osoa da, gorputz osoa erabiltzen baita.

Oihan: Azkenean surfean beti zati berak erabiltzen dituzu. Beti da tarte laburra (bizkarraren goiko aldea, gerriladeak, etab.), baina egia da stand up paddle-n, mugimendu askoz zabalagoa egitean, beheko trena ere erabiltzen duzula. Zentzu horretan osatuagoa da.

Beste alde batetik, esanahi sozialago bat emanez, ute dut banakako kirolen gorakada bat gertatzen ari dela, nolabait, gizartea ere norabide horretan doalako.

Nolakoa da zuen egunerokoa entrenamenduei dagokienez?

Alazne: Nire kasuan, irakasle ikasketak amaitu nituenetik denbora libre gehiago dut, eta, beraz, sariatzan naiz lan fisikoa lau egunez lantzen eta ahal dudan aldi guztieta uren praktikatzen. Dinamika fisikoa urarekin txandakatzea da.

Oihan: Nik, gaur egun, Medikuntzako seigarren kursoa egiten nabil, eta biak bateragarri egiten sariatzan naiz. Praktikak ditut goizean. Gero entrenatzera joaten naiz eta arratsaldean ikasten aritzen naiz. Gero, asteburuetan praktikatzeko orduan, itsasoaren baldintzen arabera mugitzen sariatzan gara.

Zeintzuk dira zuen helburuak, azken urretan hain emaitza onak lortu ondoren?

Oihan: Nik modalitate hau praktikatzen dut lehiatzea gustatzen zaidalako, baina badakit ez naizela honetaz biziko. Surfean, diru gehien mugitzen duen modalitatea izanik, zaila bida, pentsa ezazu stand up paddle delakoan. Nire asmoa medikuntzan aritzea da, eta hobby bat bezala praktikatzen jarraitzea.

Alazne: Ahal dudan lasaitasun ekonomikoarekin lan egitea gustatuko litzaidake. Urte horiek ahalik eta gehien aprobetxatzea. Ez duzu beste kiroletan bezala kobratzen, baina egia da markak surfaren irudiaren aldeko apustu handia egiten ari direla. Gaur egun, marken eta sponsor-en laguntzarekin, horretaz bizi naiteke, baina badakit etorkizunean hori ezinezkoa izango dela. Horregatik aprobetxatu nahi ditut urte hauek.

Munarrilandaren azaroko-abenduko irteerak

Datorren azaroaren 26an Munarriland taldeak irteera berri bat egingo du La Peña mendietara (Burgos). Rellosotik abiatuko gara, Tres Dedos (1172m) eta Peñalba de Lérdano (1244m) igoko ditugu eta ibilbidea Villabasilen amaituko dugu.

Gainera, abenduaren 17an urteko

azken txangoa egingo dugu. Orozkotik, Axkorrigara (1099m) igoko dugu, Gorbeia mendiguneko lekurik malkartsu eta ezkutuean.

Informazio gehiago www.munari.com webgunean edo 696 731 662 telefonora deitzuz.



Degustación micológica y homenaje en Lagun Artea

El día 6 de noviembre la asociación de jubilados de Sopela Lagun Artea realizará una exposición y degustación micológica con gran variedad de setas y hongos.

Por otro parte, el 23 de noviembre, jueves, se llevará a cabo la fiesta del Homenaje al Mayor, en la cual se distinguirá a las y los socios de mayor edad de la asociación.



Concierto benéfico en favor de los enfermos de ELA

El coro Sopelako Lagun Artea Abesbatza, invitado por el coro Beti Lagunak de Urduliz, participará el próximo 24 de noviembre en el concierto benéfico en favor de los enfermos de ELA. El concierto se llevará a cabo a las 19:00 horas en el aula de cultura de Urduliz.

Urepel Abesbatza tenore eta baxuen bila!

Sopelako Urepel abesbatzak tenore eta baxuetako ahotsak sendotu nahi ditu. Abestea eta musikaz gozatzen bazaizu, zatoz astelehenetan Kurtzion egiten ditugun entsegutara, 19:00etatik 21:00etara. Interesatzen bazaizu deitu 608971673 zenbakira edo idatzi urepelkorala@gmail.com helbidera.



Hilabeteko komertzioa KATÉ, KAFEA, TEA & INFUSIOAK

Ubicado en el corazón Sopela, Katé, kafea, tea & infusioak es una agradable y coqueta tienda con una gran variedad de infusiones, té, cafés y todo tipo de accesorios relacionados con su preparación y servicio como tazas y teteras artesanales.

Katé es una visita obligada para las y los amantes del té, las infusiones y el café. En nuestra

tienda podrás descubrir y explorar té, cafés e infusiones de todos los rincones del mundo. Seleccionamos cuidadosamente cada producto de nuestro salón para que tu experiencia sea lo más inolvidable posible. Aquí encontrarás todo lo que necesites.

Probamos todos nuestros productos, no sólo porque nos encanta el té y el café, si no para poder asesorarte mucho mejor. Por eso, seleccionamos nuestros productos como si fueran para nosotras mismas.

También contamos con una amplia variedad de chocolates

artesanales, especias, anchoas de Santoña, Kombucha de Sopela, miel, aceites... ¡Sin olvidarnos de nuestras fantásticas mermeladas caseras! En Katé te ofrecemos un producto delicaten y de km0. Un producto único, cercano y especial que difícilmente encontrarás en grandes superficies.

Nos encontrarás en la calle Akilino Arriola nº 6. Si tienes cualquier duda también puedes llamarnos al 944069184. Estaremos encantadas de ayudarte. Y no te olvides de nuestra cuenta de Instagram [kate_sopela/](https://www.instagram.com/kate_sopela/).

¡Te esperamos!



Marian Abad: "Gure leloa argia da: Txapela buruan, Zapia lepoan eta Euskara ahoan"

Euskal kantutegiak izen bat badu Sopelan, Sopela Kantari da. Elkarte hau 2015etik dabil Sopelako kaleak kantuz alaitzen eta girotzen. Guztia izendatzaile komun batekin: Euskara. Elkarteko Kide den Marian Abadek beronen sorrera, orainaldi eta etorkizuna aurkezten digu.

Noiz eta zein testuingurutan sortu zen elkartea?

Sopela Kantari 2015eko martxoan sortu zen, herriaren kultur egitura sendoa indartzeko asmoz. Euskal Herriko beste herri batzuen urratsei jarraitu genien, eta horretarako Plentzia Kantaguneko gure lagunen baldintzarik gabeko babesia izan genuen. Nolabait, beraiek lehendik zuten logistika eta esperientzia erraztu ziguten. Sorreratik, herriaren kultur egitura indartzeaz gain, euskal kantutegi herrikoia berreskuratzea eta, ondorioz, euskararen erabilera indartzea da helburua. Kasu guztietai izendatzaile komuna euskara da.

Zer motatako jarduerak egiten dituzue? Zein nabarmenduko zenuke?

Urte osorako aldez aurreko egutegia dugu, hileko lehen ostiralarekin bat egiten duen irteera, Santa Ageda, udaberriko jaia, San Pedro eta Karmengo

jaiak, Euskal Jaia, Kosta Fest eta Olentzero. Guztiek formatu berean, ez bakarrik kantatzeko, euskal dantzakin ere uztartzen ditugu, "jauziak" batez ere. Gure jarduerak asteroko entsegua du, asteazkenetan Kurtzio Kultur Etxean. Bertan, irteeretako abestiek hobetzen dira eta berriei leku ematen zaie taldea dinamizatzeko.



Zergatik jartzen duzue arreta kantuan? Kantuak, ahotsak, badirudi gizakiari lagundu diola existitzen denetik, bere lanetan, ospakizunetan, agurretan... Zer leku du herri musikan?

Gure DNA da eta helburu nagusia, ez gara ohiko abesbatza bat. Sopela Kantarin ilusioa eta gogoa duten guztiak dute lekuak, ahots onak izatea eta perfekzionismo hori, gure kasuan erabat "baztertuta" dago. Animatzen gaituzten eta ildo horretan jarraitzeko eskatzen diguten ahots asko ditugu. Egia esan, etengabe ari gara hazten, gero eta gehiago gara.

Nola konbentzituko zenuke norbait Sopela Kantariarekin bat egiteko?

Beno, kontua ez da hori bakarrik, ez dugu ezeren proselitismorik egiten, beste kultur talde batzuetan parte hartzeaz gain, jendeak ezagutu egiten gaitu eta badaki zer dagoen, besterik gabe lanean hastea da kontua, norberaren onena eskaintzea eta Sopelako eta Larrabasterrako kaleetan zehar kantatzu eta dantzatzu giro euskaldunear gozatzea. Gure leloa argia da: *Txapela buruan, Zapia lepoan eta Euskara ahoan*.

Pilar González: "El mar es un tema apasionante, siempre cambiante"

La exposición fotográfica "Los amigos del mar" se instalará en Kurtzio Kultur Etxea del 2 al 30 de noviembre. A través de sus sus 25 obras, su autora Pilar González logra trasladar su particular visión sobre la relación de un deporte acuático tan colorido y ligado a Sopela, como es el surf, con el mar.

¿Qué se van a encontrar las personas que acudan a esta exposición?

Las personas que se acerquen a ver "Los amigos del mar" se van a encontrar con cuadros de múltiples tamaños de surfistas cogiendo olas en distintas posturas y situaciones, en plena sintonía con el mar.

Para crearlas me he basado en el tiempo pasado en las playas viendo y disfrutando este deporte. Mi marido es surfista de toda

la vida. Tenemos infinidad de fotografías y revistas relacionadas con el mundo del surf. Es por ello que hace tiempo empecé a probar e intentar plasmar la relación que une el mar con el surf.

¿Por qué el mar? ¿Qué tiene el mar que tanto nos atrapa?

El mar es un tema apasionante, siempre cambiante. Una siempre puede aprender cosas observando el mar. A lo largo de la historia, el mar ha sido siempre un tema muy inspirador; mezclado con los movimientos del cuerpo humano y las luces, te reta a intentar profundizar en su contenido, colores y formas. Me gusta plasmar e interpretar su magia.

¿Por qué te has decantado por la pintura acrílica sobre madera?

La verdad es que me decanté por madera como base principal porque es un material noble que se maneja muy bien. Al principio tiré por el óleo pero comencé a probar el acrílico y me gusto, se seca antes y no huele. Es más llevadero y se componen muy bien los tonos. Es muy versátil.

Cuéntanos un poco sobre tu trayectoria artística.

Realicé mis estudios en un centro de arte donde me formé en diferentes técnicas. Siempre he tenido facilidad para el dibujo y me gustaba desarrollar ideas y plasmarlas a través del arte. Me decanté por diseño de moda y abrí una empresa especializada en prendas de punto con

muchos colores y formas. La verdad es que los diseños gustaban mucho; fueron años muy enriquecedores, llenos de pasión y trabajo. Descansaba pintando, sobre todo trabajando el óleo y la acuarela. También me interesé en el dibujo. Acudí a un estudio de un buen pintor. Esto me sirvió para aprender y ahondar en más técnicas que luego he podido aplicar en mis trabajos.

Tuve la suerte de realizar algunas exposiciones colectivas, pero lo principal era el trabajo. Tras jubilarme conté con más tiempo para dedicarlo a la pintura. Hasta entonces nunca había tenido tiempo para explotar esa faceta y esa pasión del todo. Es por ello que actualmente estoy en esa etapa de hacer cuadros y disfrutar de hacer lo que más me gusta. Sigo aprendiendo a base de pintar y aprender de los errores. Intento superarme día adía pero ante todo sigo aprendiendo y sobre todo... ¡disfrutando!



Badator 2023ko Musikaren Eguna!

Zuzenezko musika sustatzeko eta musika talde lokalak bultzatzeko helburuarekin, azaroaren 18an musikaren eguna ospatuko da.

Horrela, Sopelako Kuadrillak egun osoko egitaraua prestatu dute gure herriko kaleak berriz ere kolorez eta alaitasunez betetzeko.

Gogoratu bazkarian izena emateko, kuadrilla bakoitzak mezu bat bidali beharko du sopekoor@gmail.com helbidera azaroaren 14a baino lehen.

Animatu zaitezte parte hartzera! Kultur giro ezin hobea izango dugu!



Campaña de recogida de material escolar en Kurtzio, del 23 de octubre al 20 de noviembre

Kurtzio Kultur Etxea acogerá hasta el 20 de noviembre una campaña de recogida de material escolar dentro de la iniciativa mundial solidaria "Giving Tuesday", un movimiento mundial que pretende incentivar las buenas acciones y la participación en proyectos que mejoren la vida de las personas.

La campaña está organizada por el centro ocupacional Donibane de Leioa que trabaja con personas con discapacidad intelectual. La recogida irá destinada a Cruz Roja Bizkaia, que se encargará de gestionar todo el material recaudado.

Se podrá donar todo tipo de material escolar: lápices, bolígrafos, lapiceros, gomas, estuches, carpetas, sacapuntas, pinturas, rotuladores, cuadernos, mochilas,... todo lo que se pueda entregar, será bien recibido.

Todas aquellas personas que quieran colaborar en esta iniciativa solidaria, tendrán la oportunidad de hacer entregar del material escolar en el punto de recogida habilitado en la entrada de Kurtzio Kultur Etxea.

¡Ánimate y dona!



"Bono Denda" eta "Gastro Bonoak", azaroaren 30ra arte

Sopelako Udaleko Toki Garapeneko Departamentuak abian jarritako "Bono Denda" eta "Gastro Bonos" kanpainien 2023ko bigarren deialdiak aurrera jarratzen du, oraingo honetan "Sopela Bonua" kontzeptupean bateratuta.

Beste behin ere, kanpainaren helburua udalerriko merkataritzan eta ostalaritzan erosketak sustatzea da, udalerriko kontsumitzaleei eta bisitariei mesede eginez, erosketetan aurrezpenak izan ditzaten.

Herritarrek bonu hauek trukatu ahal izango dituzte urriaren 16tik azaroaren 30era arte edo agortu arte. Aurrekoetan bezala, pertsona bakoitzak 6 deskontu-bonu erosteko eskubidea izango du, 5 euroko balioarekin. Erosketako 10 euro bakoitzeko, 5 euroko deskontua aplikatuko da.

Azpimarratzeko da pertsona bakoitzak gehienez ere 30 euro batu ahal izango dituela deskontu-bonu horiekin. Horiek ostalaritza-establezimendu batean edo batean baino gehiagotan erabili ahal izango dira eta erosketa bakarra edo hainbat erosketa egin ahal izango dira. Pertsona bakoitzak bere NANAREKIN edo AIZAREKIN bakarrik trukatu ahal izango ditu bonuak.



AZAROA/NOVIEMBRE

AZAROAREN 2TIK 30ERA / DEL 2 AL 30 DE NOVIEMBRE

ERAKUSKETA / EXPOSICIÓN: "LOS AMIGOS DEL MAR"

Egilea/Autora: **Pilar Gómez García**
Diziplina artistikoa/Disciplina artística: **Zuraren gainean pintura akrilikoa/**
Pintura acrílica sobre madera

2 OSTEGUNA/JUEVES

1945: TRES MUJERES

Genero ikuspegiko zinemaforuma/Cine-fórum con perspectiva de género

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 18:00

Sarrera doan/Entrada gratuita

Gaztelaniaz/Castellano

Iraupena/Duración: 100 min

4 LARUNBATA/SÁBADO

XII. PUTXERA EGUNA / XII DÍA DE PUTXERAS

Pepeñinen omenez / Memorial Pepeñin

Tokia/Lugar: Udaletxeko plaza/Plaza del Ayuntamiento

Izen-ematea/Inscripción: 09:00-11:00

Putxera aurkezpena/Presentación de putxeras: 12:00-13:00

5 IGANDEA/DOMINGO

HOPPER OILASKOERBIA

Familia-zinema/Cine familiar

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 18:00

Sarrera doan/Entrada gratuita

Euskaraz/En euskera

Iraupena/Duración: 91 min

Nori zuzendua/Edad recomendada: Ikusle guztientzako aproposa/Todos los públicos

10 OSTIRALA/VIERNES

MENINA, SOY UNA PUTA OBRA DE VELÁZQUEZ (PROYECTO CULTURA)

Gazte eta nagusientzako antzerkia/Teatro para jóvenes y adultos

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 20:00

Sarrera/Entrada: 6,00 €

Gaztelaniaz/En castellano

11 LARUNBATA/SÁBADO

ANONYME POPULAR

Bertso-musikatuak

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 20:00

Sarrera/Entrada: 6,00 €

Euskaraz/En euskera

Ordua/Hora: 18:00

Sarrera/Entrada: 4,00 € / 6,00 €

Testurik gabekoa/Sin texto

Nori zuzenduta/Edades recomendadas: 4

urtetik aurrera/a partir de 4 años

Iraupena/Duración: 55 min

18 LARUNBATA/SÁBADO

MUSIKAREN EGUNA

Musika-azoka, baziaria, arratsaldeko giroa, kontzertuak eta askoz gehiago!

¡Feria musical, comida, conciertos y mucho más!

Antolatzalea/Organiza: Sopelako Kuadrillak Elkarte Soziokulturala

Informazio gehiago/Más información: Instagram/Facebook – Sopelako Kuadrillak

23 OSTEGUNA/JUEVES

LINGUI: LAZOS SAGRADOS

Genero ikuspegiko zinemaforuma/Cine-fórum con perspectiva de género

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 18:00

Sarrera doan/Entrada gratuita

Gaztelaniaz/Castellano

Iraupena/Duración: 97 min

24 OSTIRALA/VIERNES

FEMINISMAS (TEATRO DEL CONTRAHECHO)

Nagusientzako antzerkia/Teatro para adultos

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 20:00

Sarrera/Entrada: 6,00 €

Gaztelaniaz/En castellano

30 OSTEGUNA/JUEVES

SAN ANDRES EGUNA

11:00 Kalejira Udaletxetik Ander Deuna baselizara/Pasacalles desde el Ayuntamiento a la ermita de San Andrés

12:00 Meza Ander Deuna baselizan/ Misa en la ermita de San Andrés

12:30 Ohorezko aurreskua, hamaiketako eta erromería/Aurresku de honor, lunch y romería.

Autobusa/Autobús: 11:00-11:30

Irteera Urbaso Taberna aurrean/Salida frente al bar Urbaso

Ibilbidea/Recorrido: Urbaso, San Pedro eliza, Bar Zutarri

Itzulera/Vuelta: 13:30-14:00

16 OSTEGUNA/JUEVES

SOLO UNA VEZ

Genero ikuspegiko zinemaforuma/Cine-fórum con perspectiva de género

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 18:00

Sarrera doan/Entrada gratuita

Gaztelaniaz/Castellano

Iraupena/Duración: 80 min

17 OSTIRALA/VIERNES

LA INVASIÓN DE LOS BÁRBAROS (ARDEN PRODUCCIONES)

Antzerkia/Teatro

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea

Ordua/Hora: 20:00

Sarrera/Entrada: 6,00 €

Gaztelaniaz/En castellano

18 LARUNBATA/SÁBADO

PAPIRUS (XIRRIQUITEULA TEATRE)

Umeentzako antzerkia/Teatro infantil

Tokia/Lugar: Kurtzio Kultur Etxea